

# Process

Diploma project : spring 2021

Fabian Granhaugen

Site



Orthophoto of site Thulstrupgate 4



At the beginning of the semester, I considered working on two plots, Thulstrups gate 4 and the gravel track which is empty and owned by the Veterinary College. I chose not to continue with the gravel track because it was regulated as parking.

- **Les også:** Flertall i Oslo bystyre for å utrede Ullevål sykehus og sette Gaustad-byggingen på vent

Nærmeste nabo til den kommende byggetomta, **Unni Grethe Hestvedt**, er ikke annet enn fornøyd med at huset forsvinner.

- Jeg kunne ønske de kunne fått litt mer fortgang i sakene, sier hun.

## Redd for rotter og brann

Tett i tett med det gamle bygget ligger den sjarmerende bebyggelsen tilhørende **Eugene Hanssens småhjem**. Til tross for at både boligene og det tidligere gamlehjemmet stammer fra 30-tallet og begge har røtter til Oslos sosialhistorie, er de svært forskjellig hva angår både standard og utseende.

Hestvedt og resten av beboerne ved småhjemmene er derfor storfornøyd med at tomta i **Thulstrups gate 4** endelig skal bort.

- Husets stand tiltrekker seg både rotter og mus. En dag fikk jeg en av disse rottene på besøk her i huset, og det var ikke noe hyggelig. Jeg måtte ringe etter hjelp for å drepe'n, sier hun med oppsperrede øyne, og legger til at huset også kan utgjøre brannfare for nabolaget.

- Blir det brann i det bygget, er det katastrofalt for oss naboer. Heldigvis har de satt opp sponplater foran vinduene nå, så vi føler oss mye tryggere, sier hun.



En fasade i svært dårlig forfatning. Unni Hestvedt er fornøyd med at første etasje er stengt igjen

## De forlatte byggene i byen:

- Oslo har større befolkningsvekst enn andre kommuner og et økende behov for arealer.
- Allikevel har byen mye tom bebyggelse. [70 av disse er kommunale](#).
- I bydelene finnes et aktivt naboskap med gode idéer og frivillige ressurser, men mange opplever det som vanskelig å trengte gjennom med egne forslag.
- I denne serien ønsker vi å sette lys på byens tomme bygg, hva de betyr for nærmiljøet og hvorfor de står tomme.
- Serien er støttet av Fritt Ord.



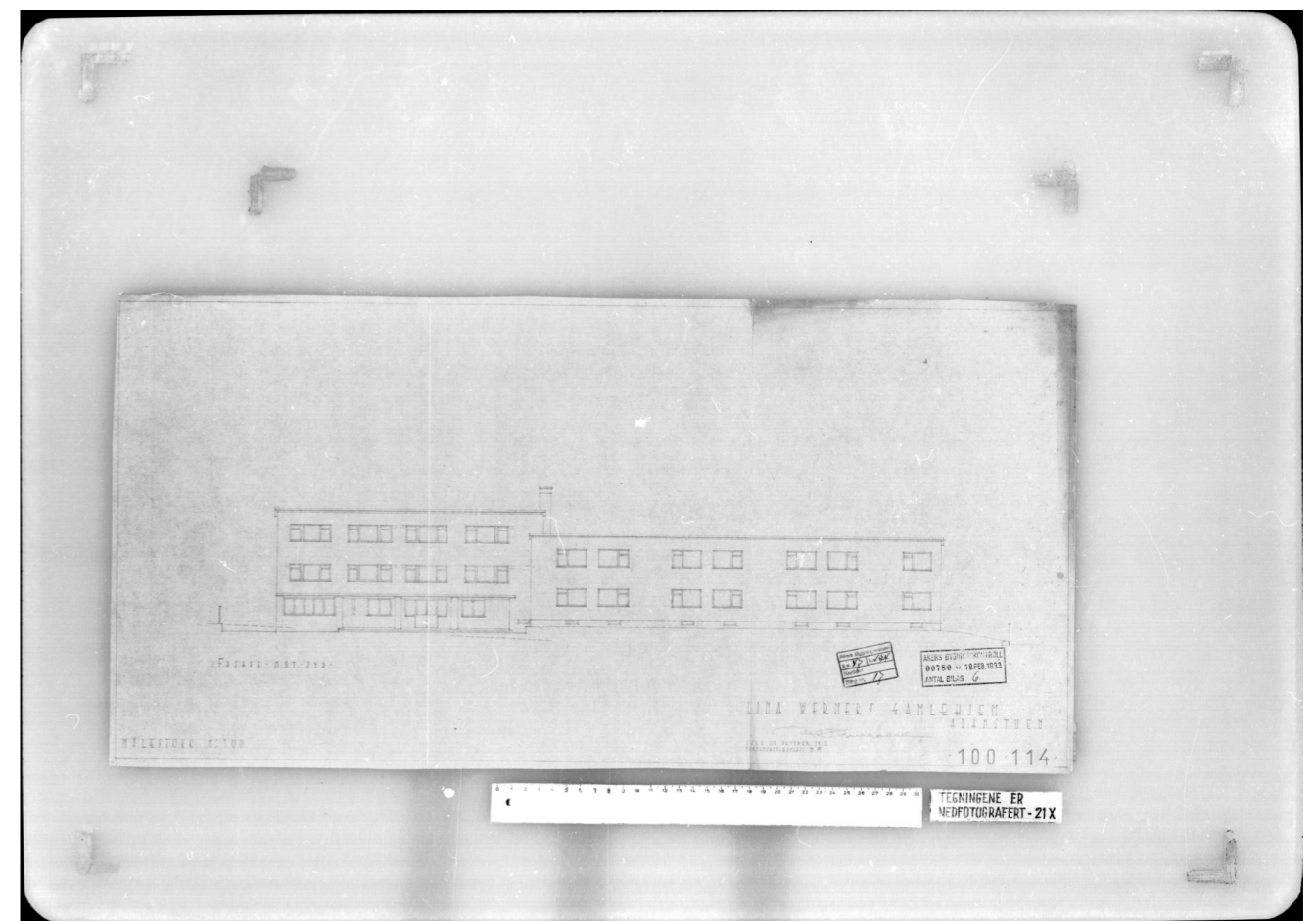
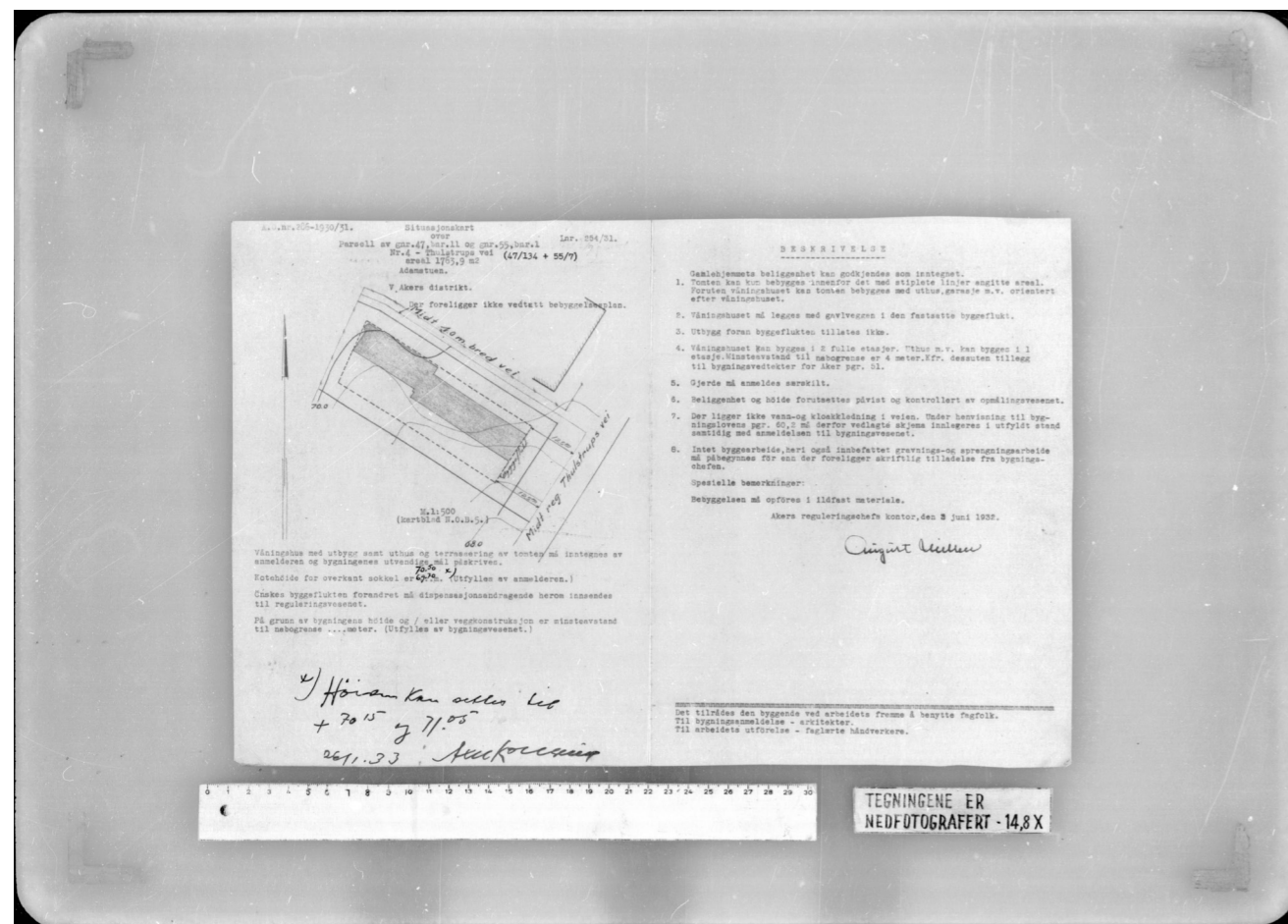
## Thulstrups gate 4:

- Thulstrups gate 4 er et funksjonalistisk, tegnet av Ole Øvergaard, opprinnelig oppført i 1934 som Wilhelm og Lina Werners gamlehjem.
- Gamlehjemmet besto av 22 hybelleiligheter med tekjøkken, samt bestyrerinnelleilighet
- Bygget er utredet til å være i for dårlig forfatning til gjenbruk og skal rives i 2021.
- På tomta skal Boligbygg og bydelen i stedet sette opp energieffektive "plussus" for demente, med byggestart i 2021.





Photo of existing building on site

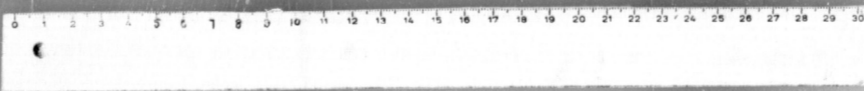
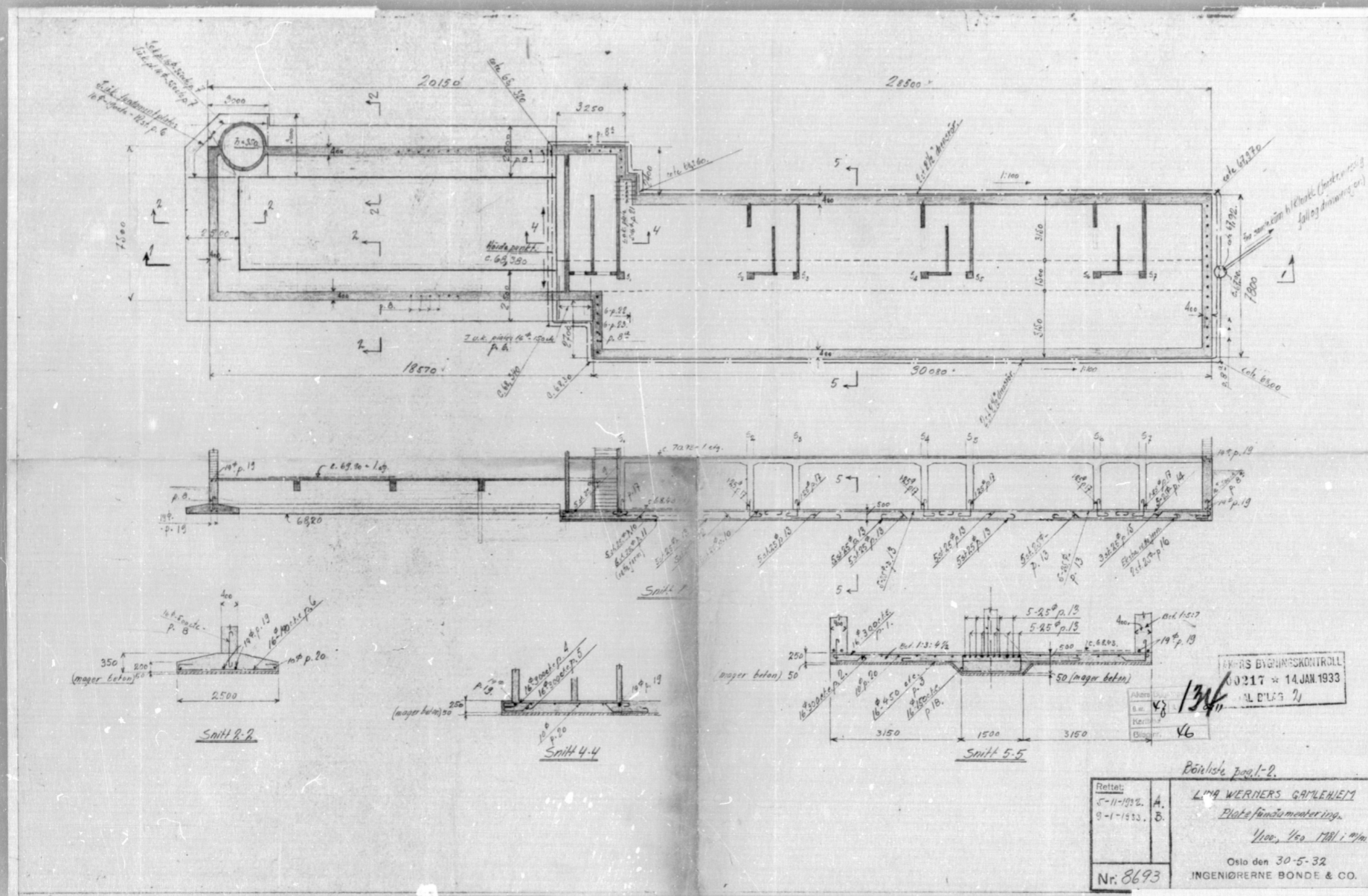


Historical drawings of existing building on site, by architect Ole Øvergaard



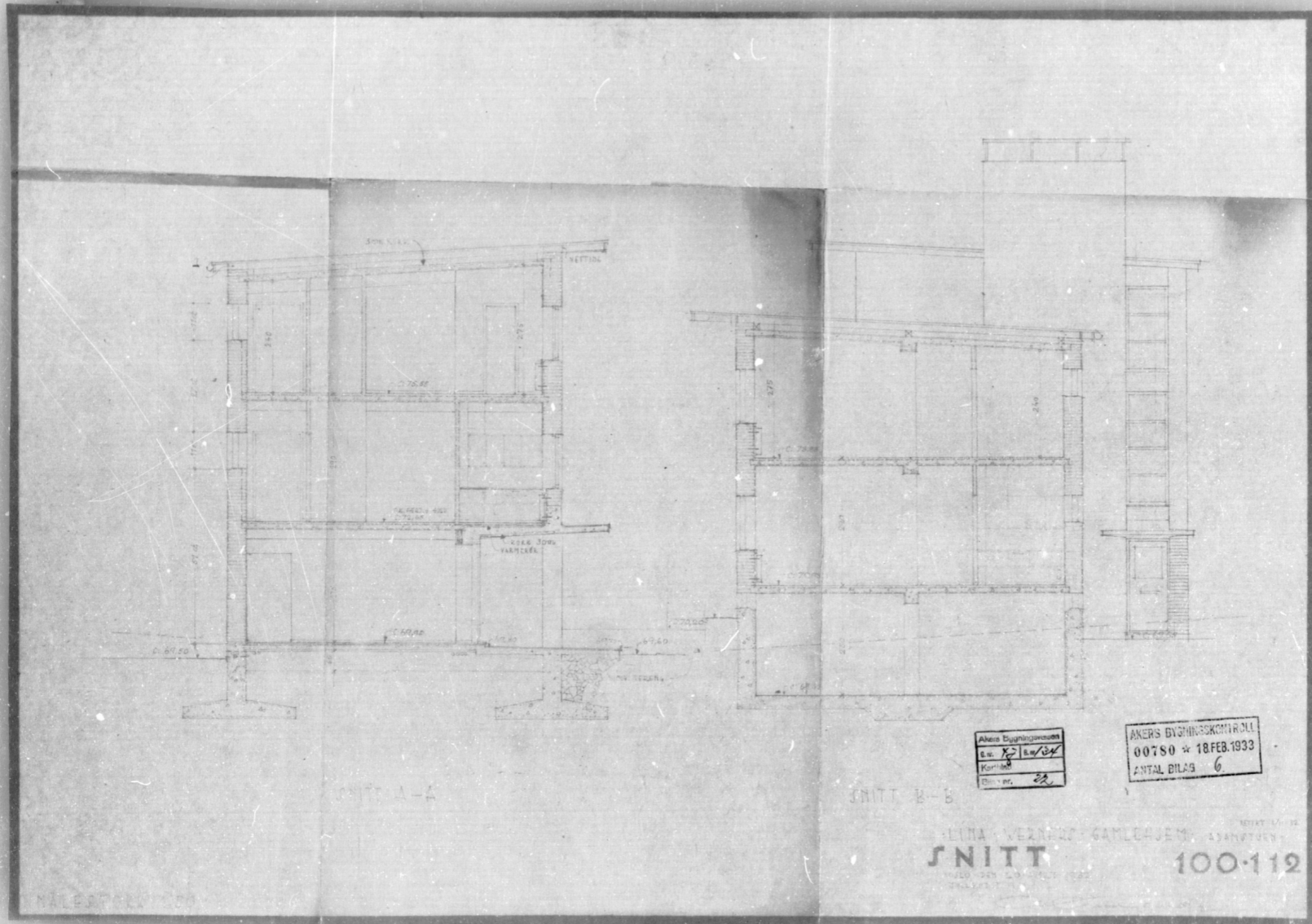
Historical drawings of existing building on site, by architect Ole Øvergaard





TEGNINGENE ER  
NEDFOTOGRAFERT - 21 X

Historical drawings of existing building on site, by architect Ole Øvergaard

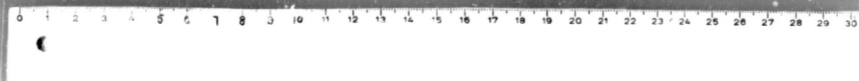


Arkitekt Bygningsskema  
S. N. Ø. Ø. Ø.  
Kontor  
Dato: 18.2.33

AKERS BYGNINGSKONTROLL  
00780 \* 18 FEB. 1933  
ANTAL BILAG 6

SNITT

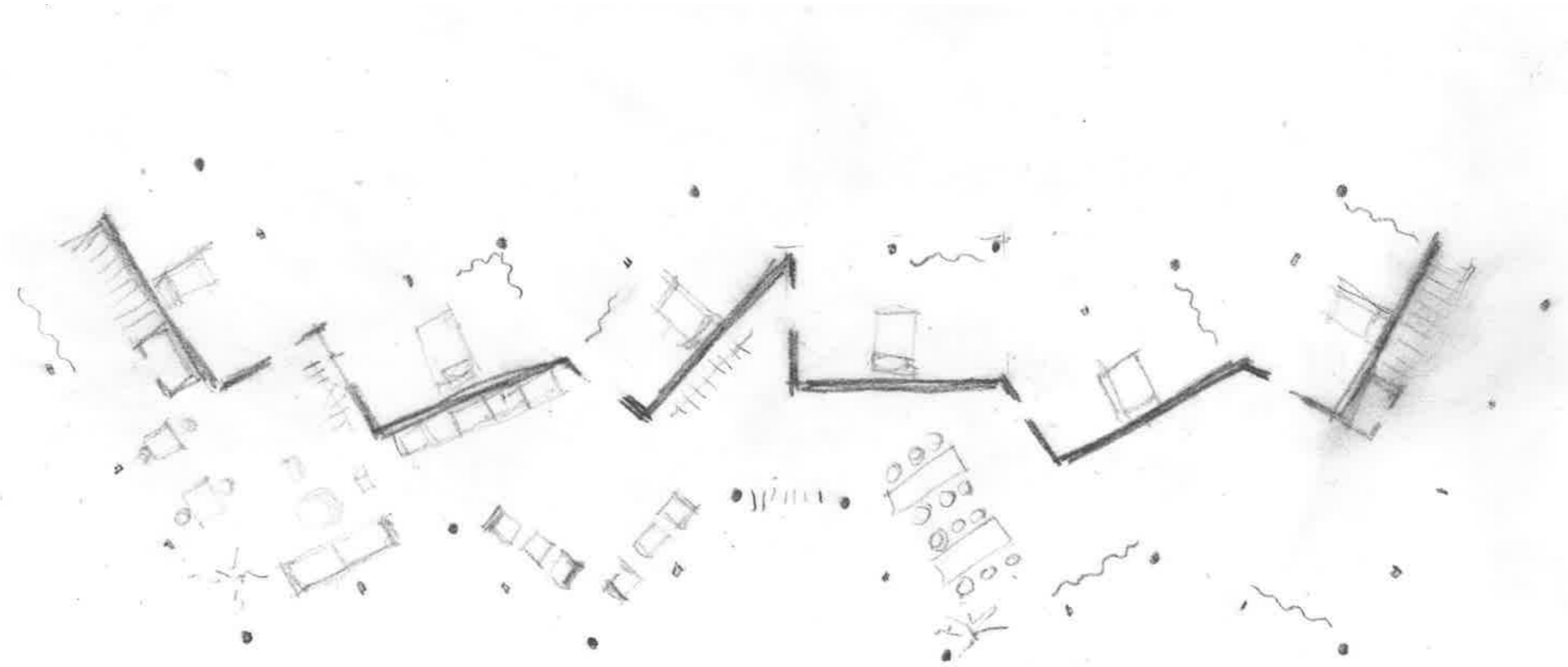
100-112



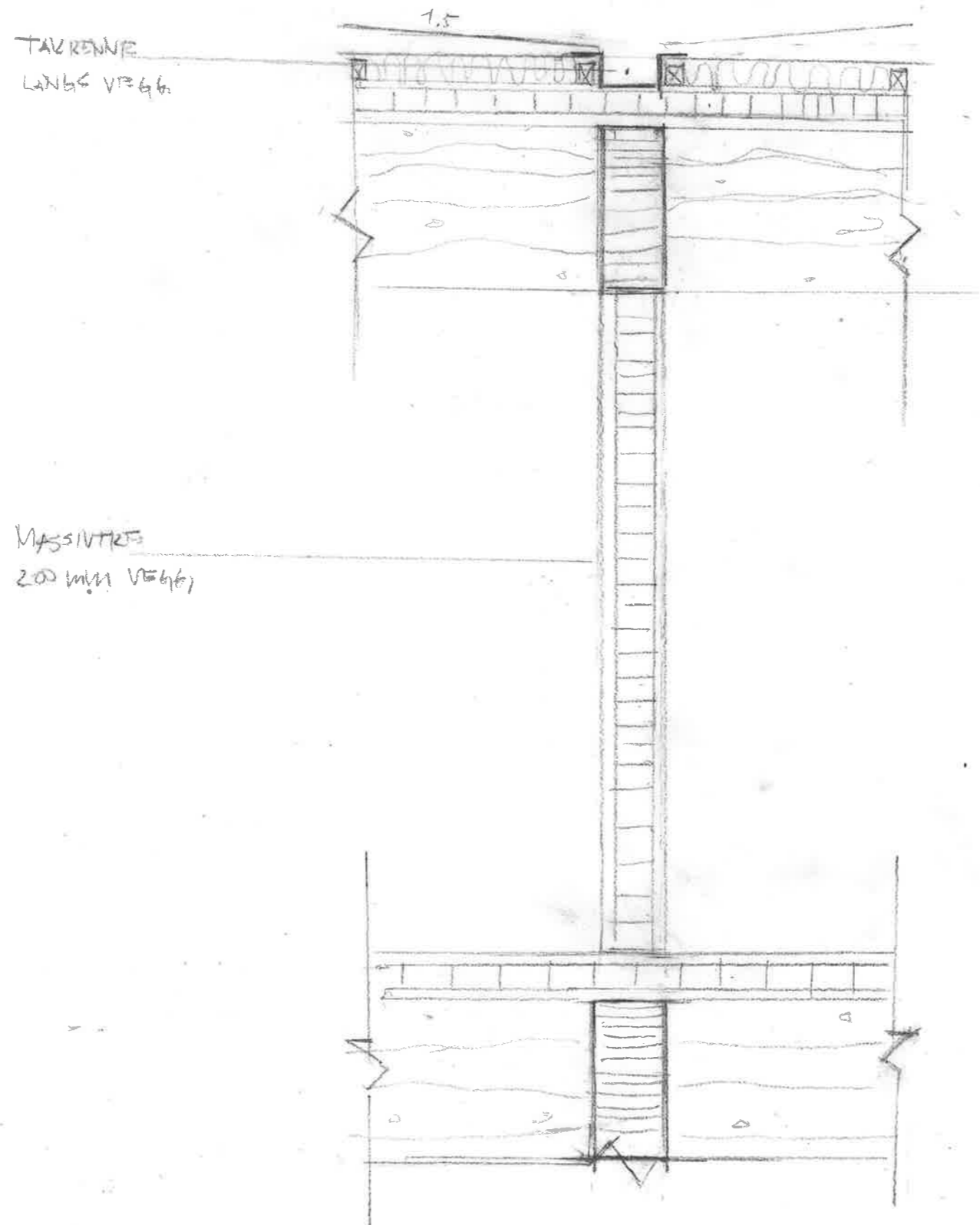
TEGNINGENE ER  
NEDFOTOGRAFERET - 21 X

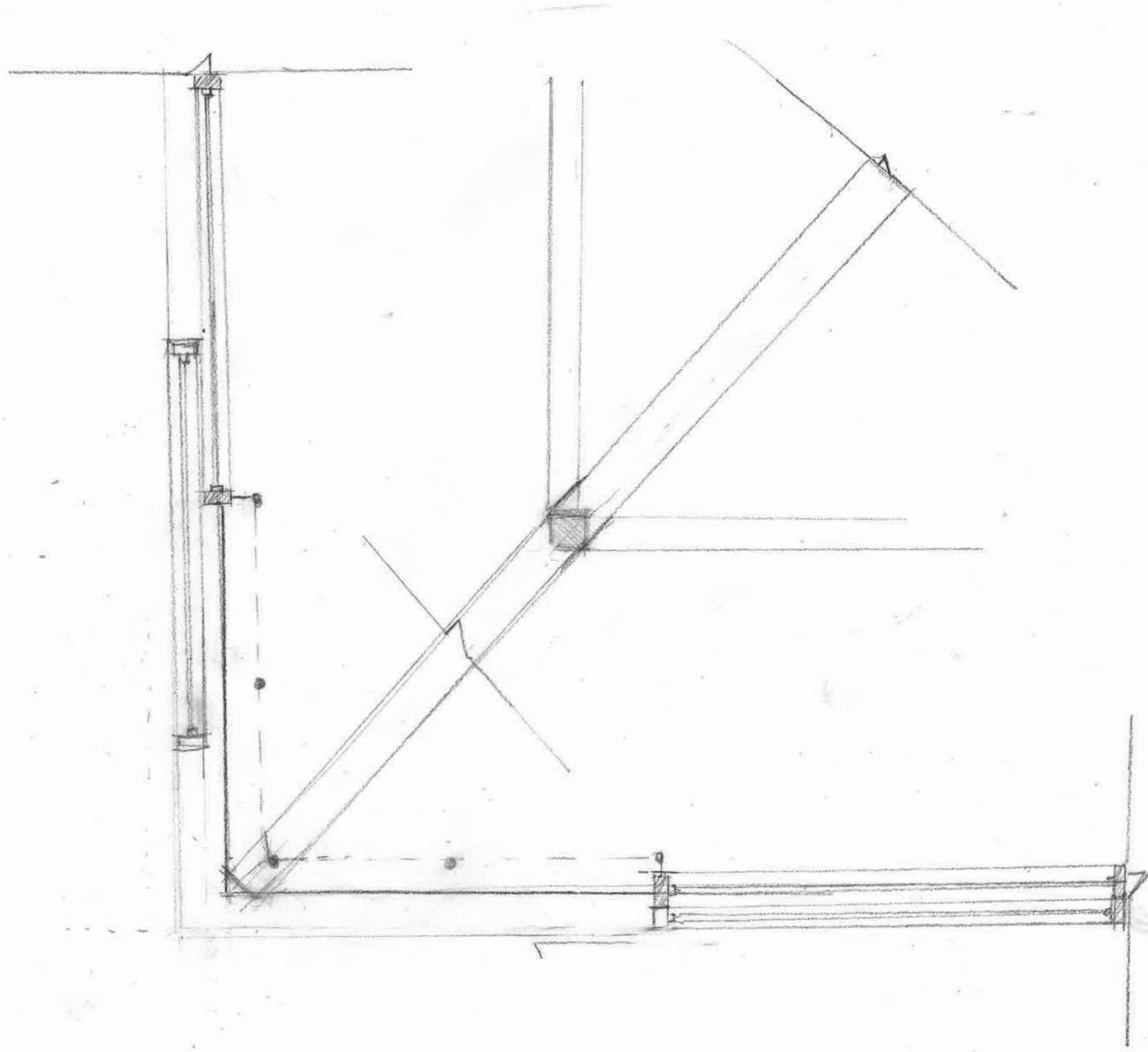
Historical drawings of existing building on site, by architect Ole Øvergaard

Sketches

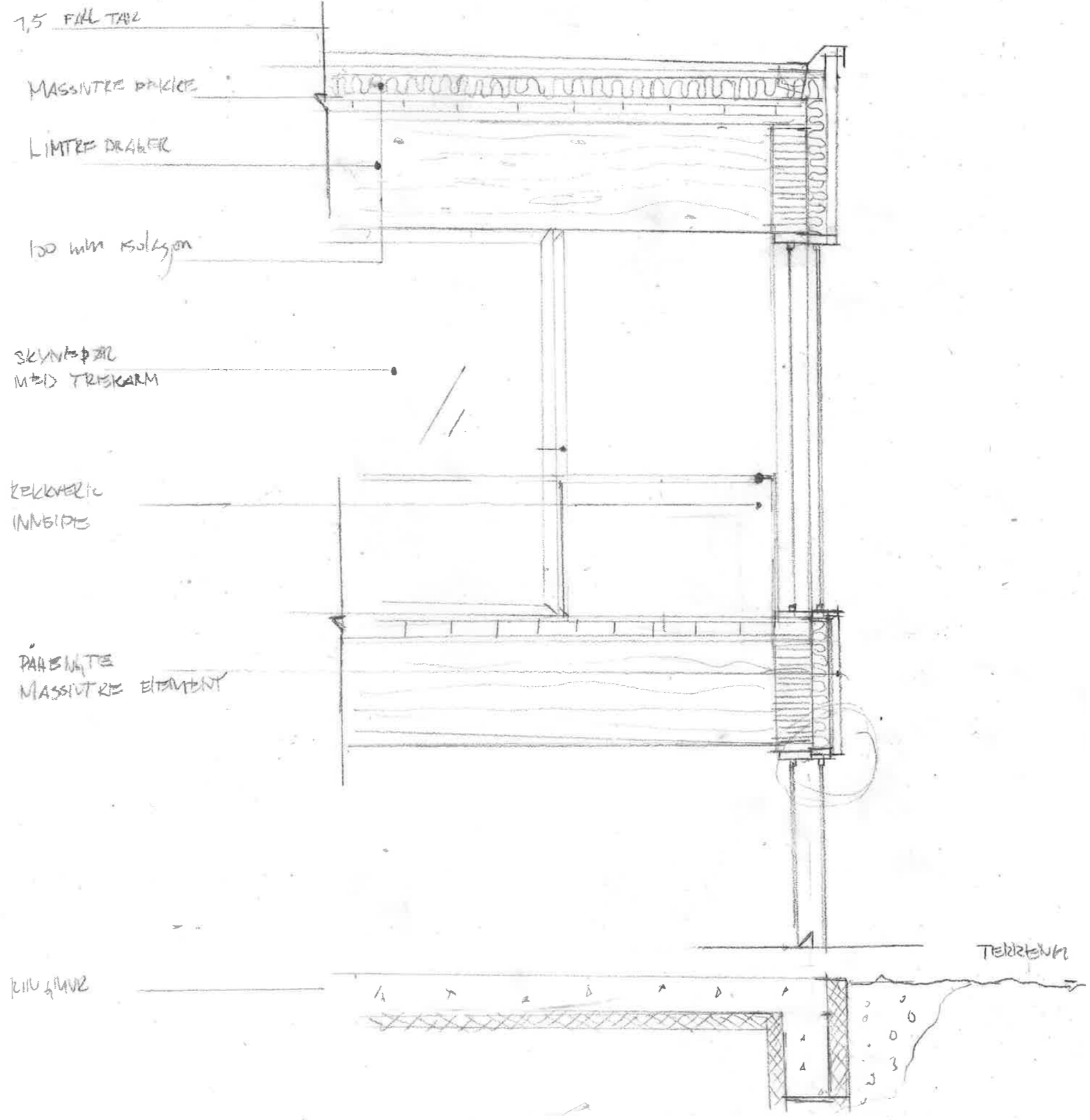


Early in the semester, I became interested in the idea of working with a continuous wall that could shape patient rooms and common rooms in the project.

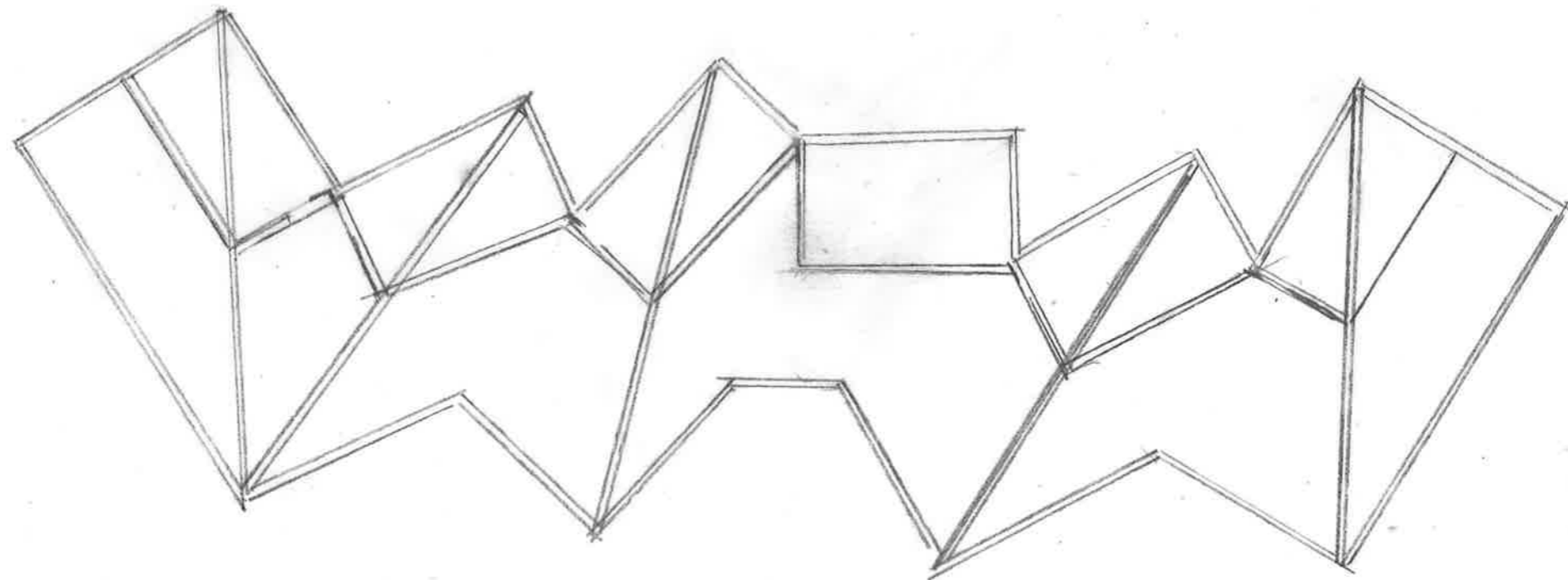




Drawing that examines how corners in the project can be solved with openings.



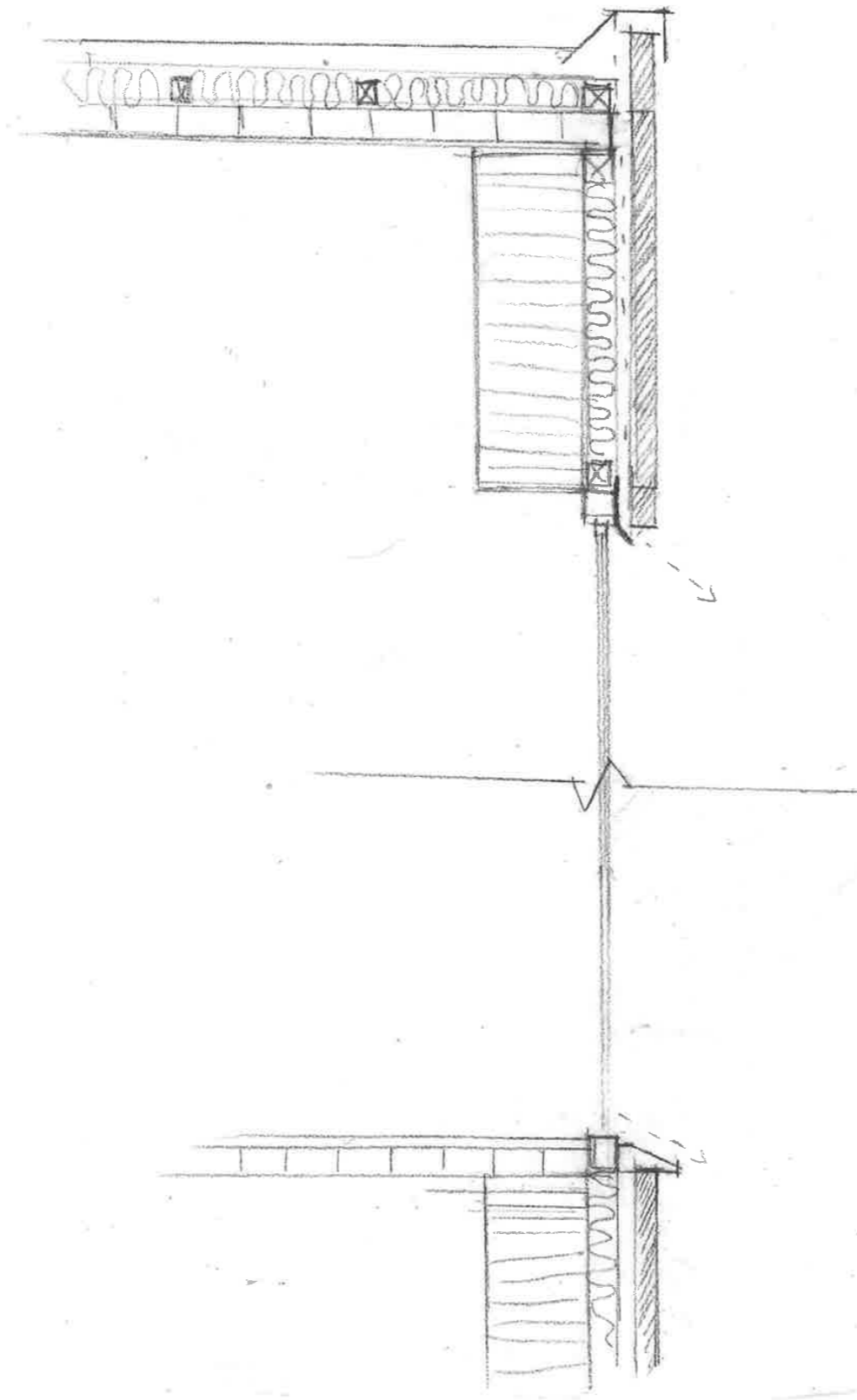
A study of the facade section



PRIMAR BJERKE  
GJENNOMGÅENDE

The drawing is a study of how the beam system in the roof can work.





A study of the facade section

Grus / drenering

Lekt & lufting

XPS (trykkfast) 300 mm

Trelags massivtre 150 mm

Bord laftet i hjørner

Limtre bjelke (skrudd fra uts.)

Isolasjon, lufting og membran

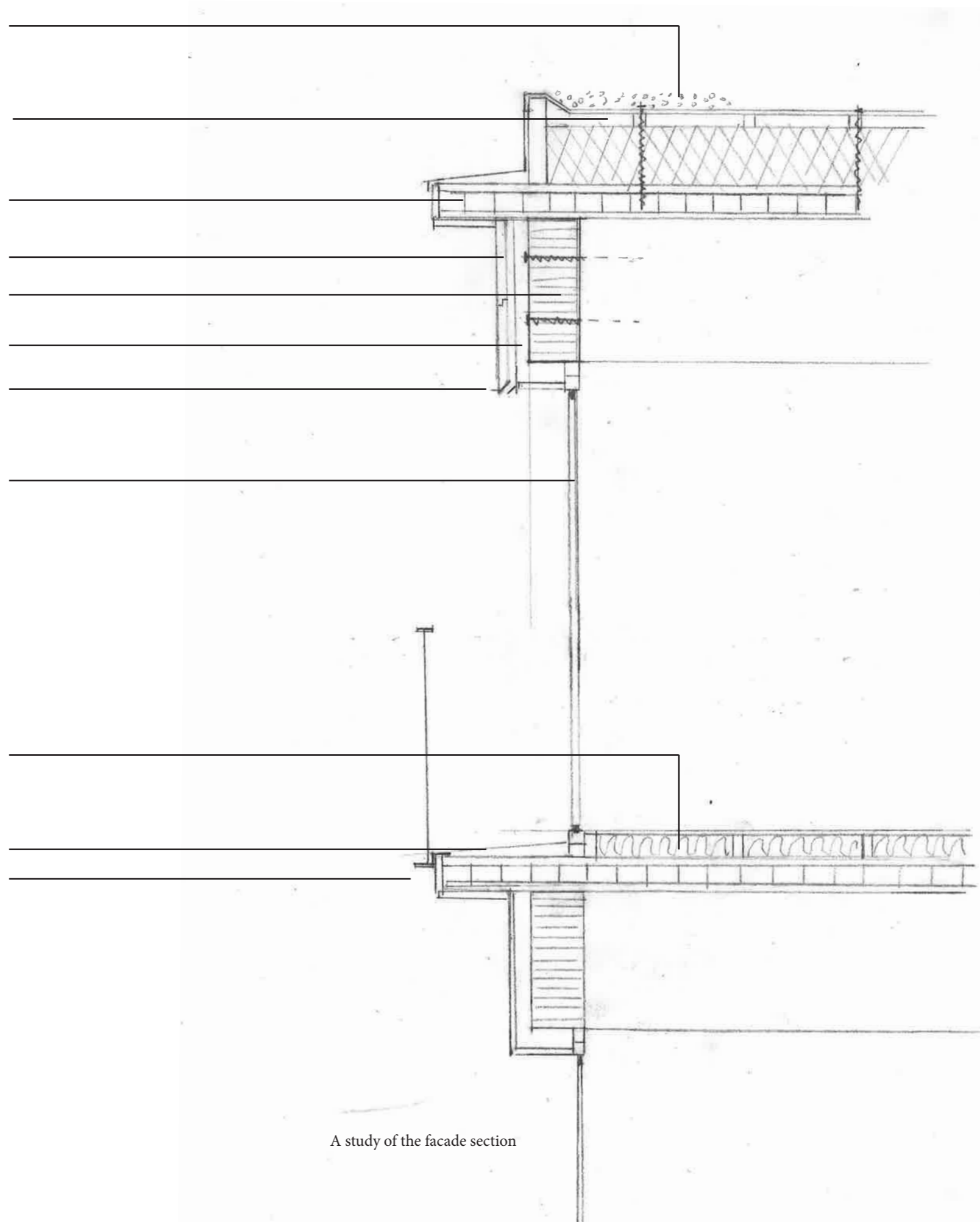
Dryppkant

To-lags glass

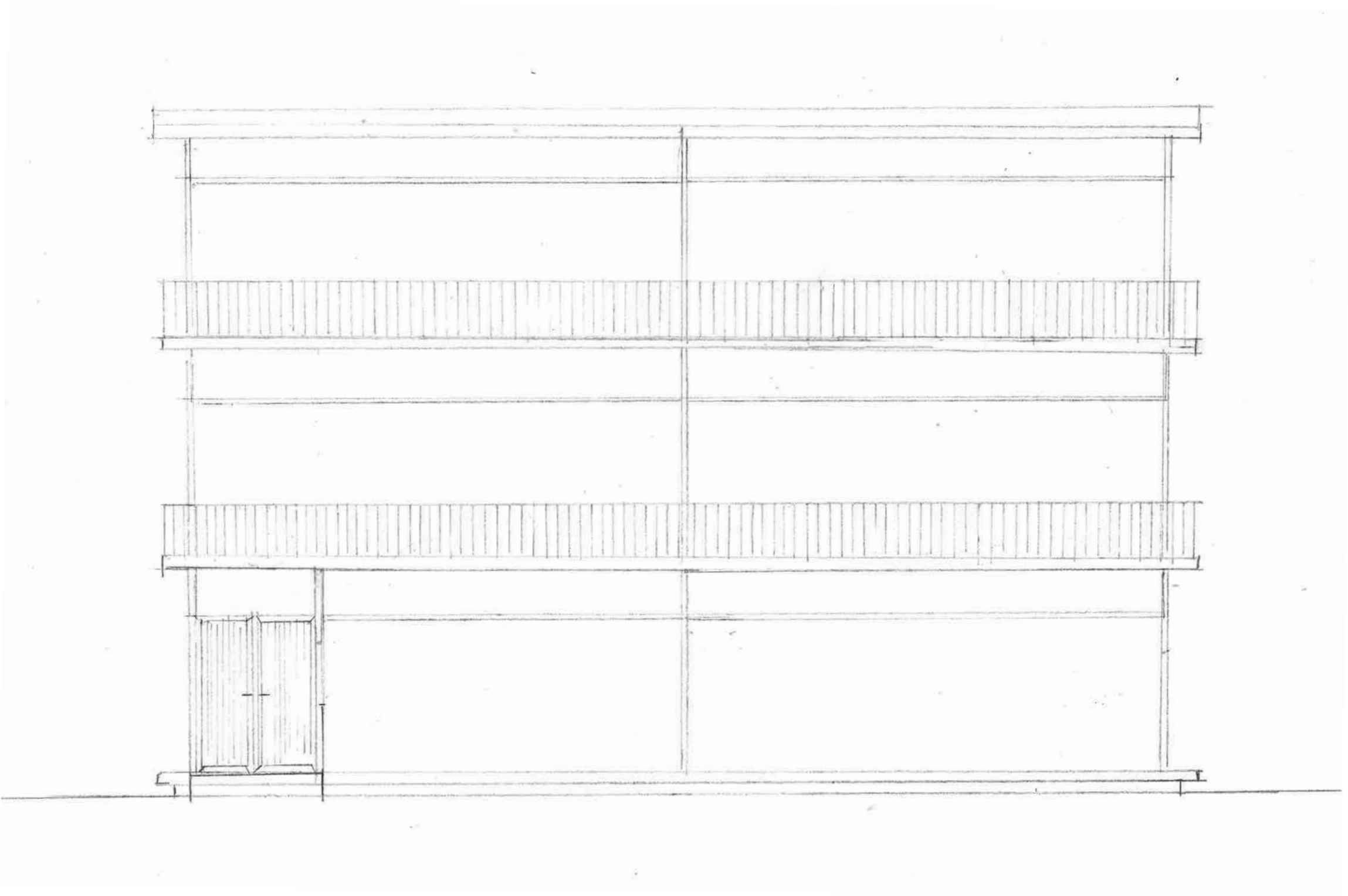
Oppbygd bjelkelag & isolasjon

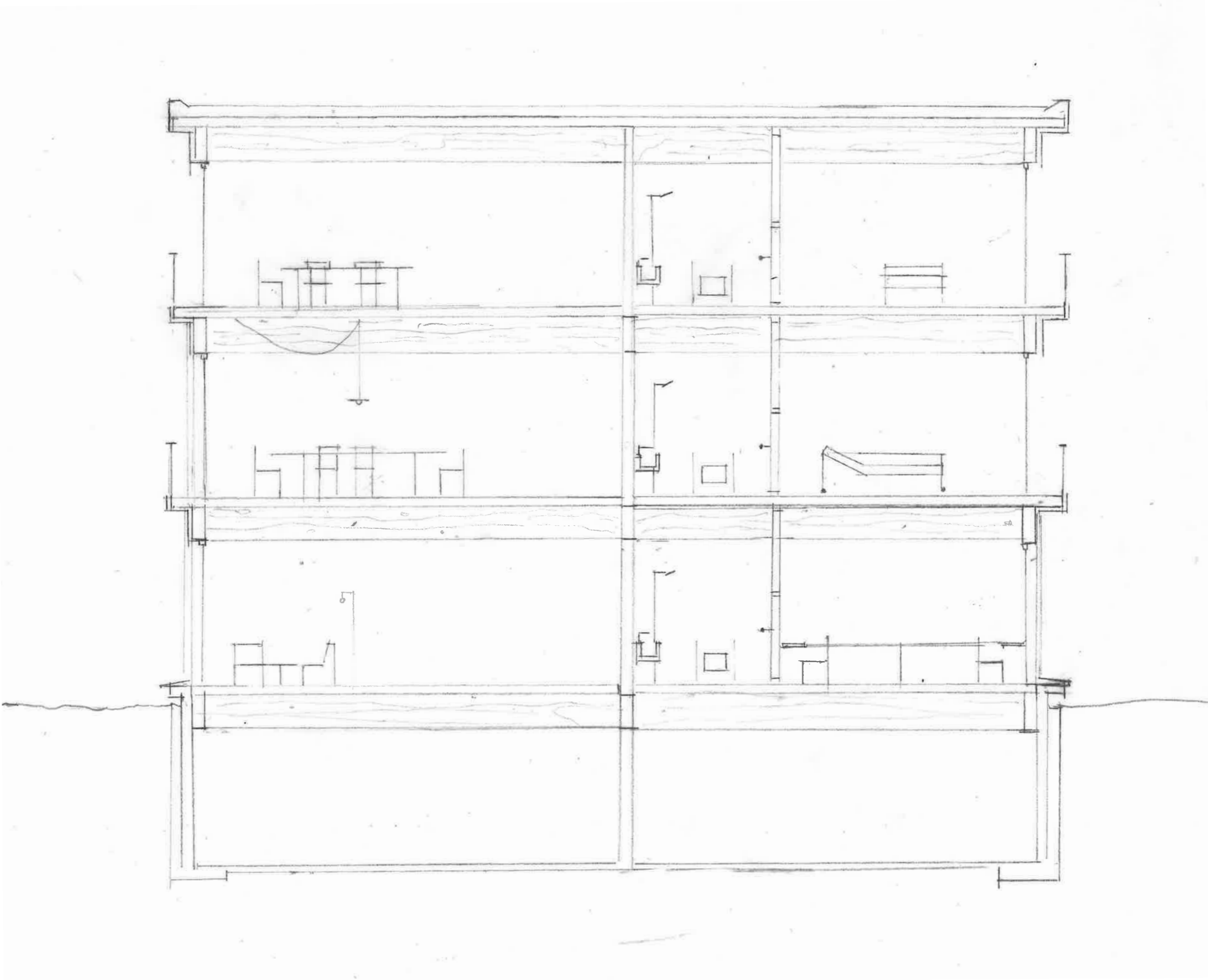
Vannbrett

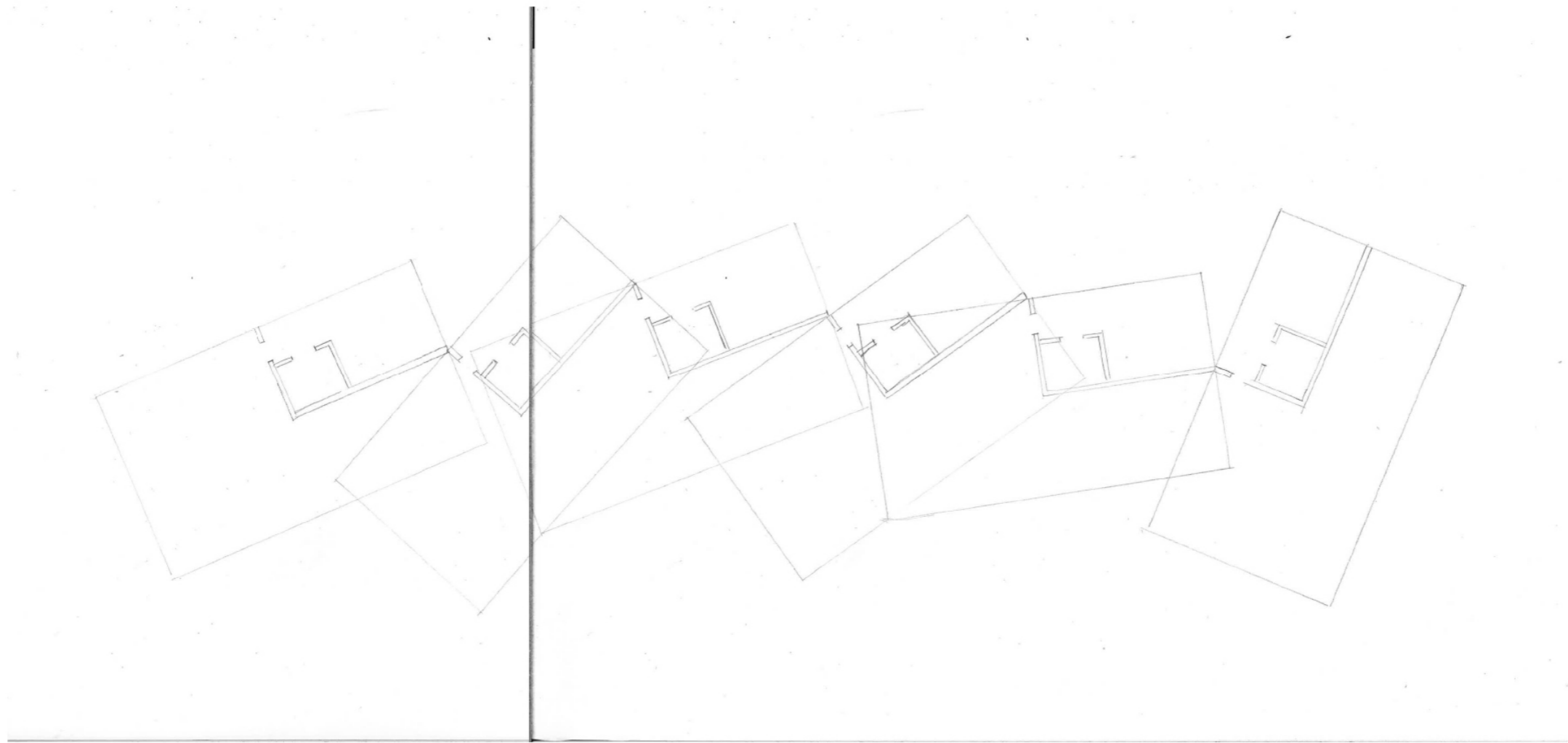
Vinkelstål opplegg for rekkverk



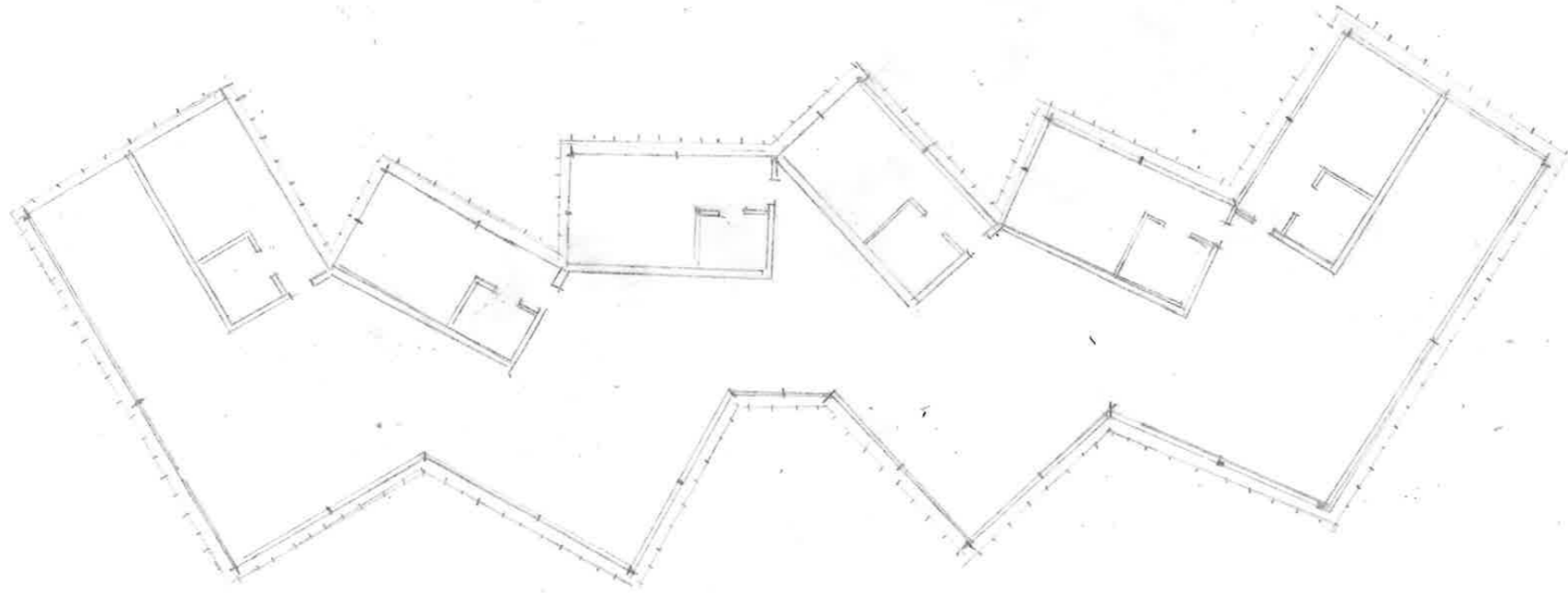
A study of the facade section



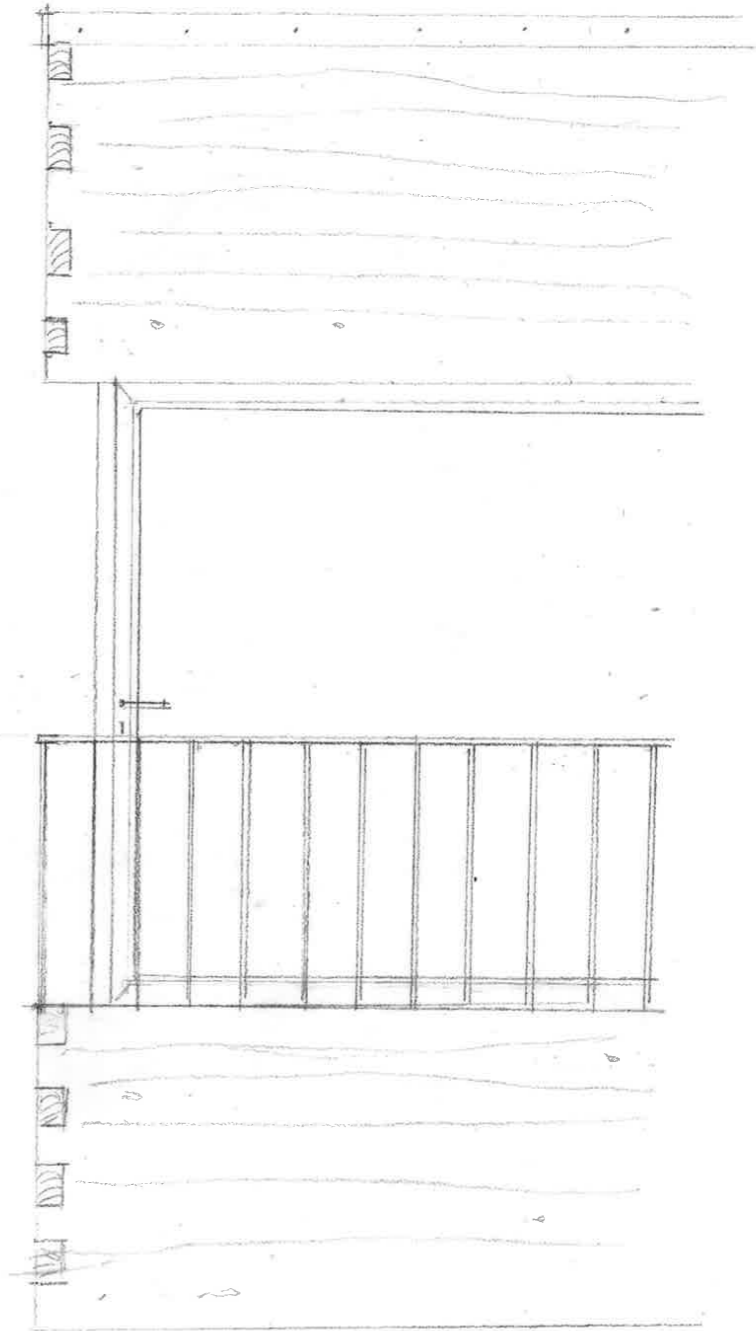
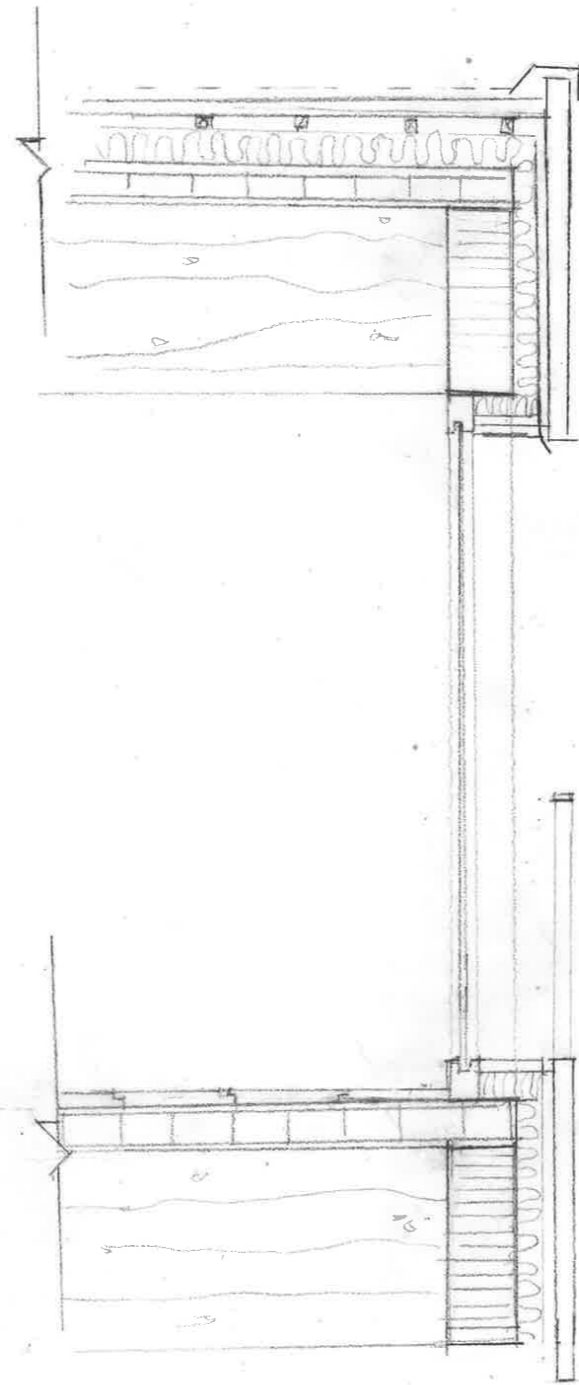




One of many plan studies for how the wall should be organized.



One of many plan studies for how the wall should be organized.



Study of how the facade CLT cladding could be stacked in the corners

Concepts

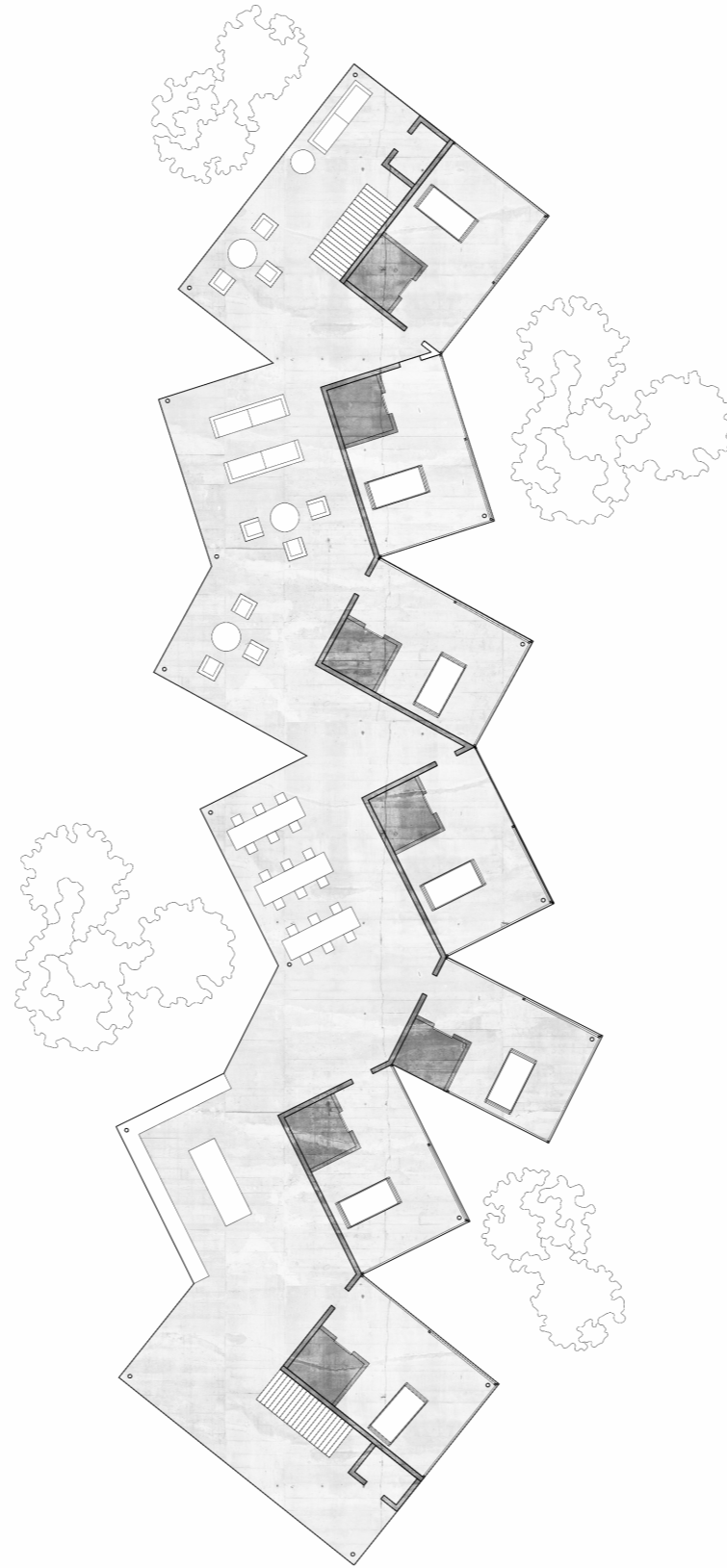




Conceptual study of the project



Spatial study of beamstructure



Before I made the decision to choose wood as a material for the project, the project was thought in concrete.



Illustration of early project in concrete

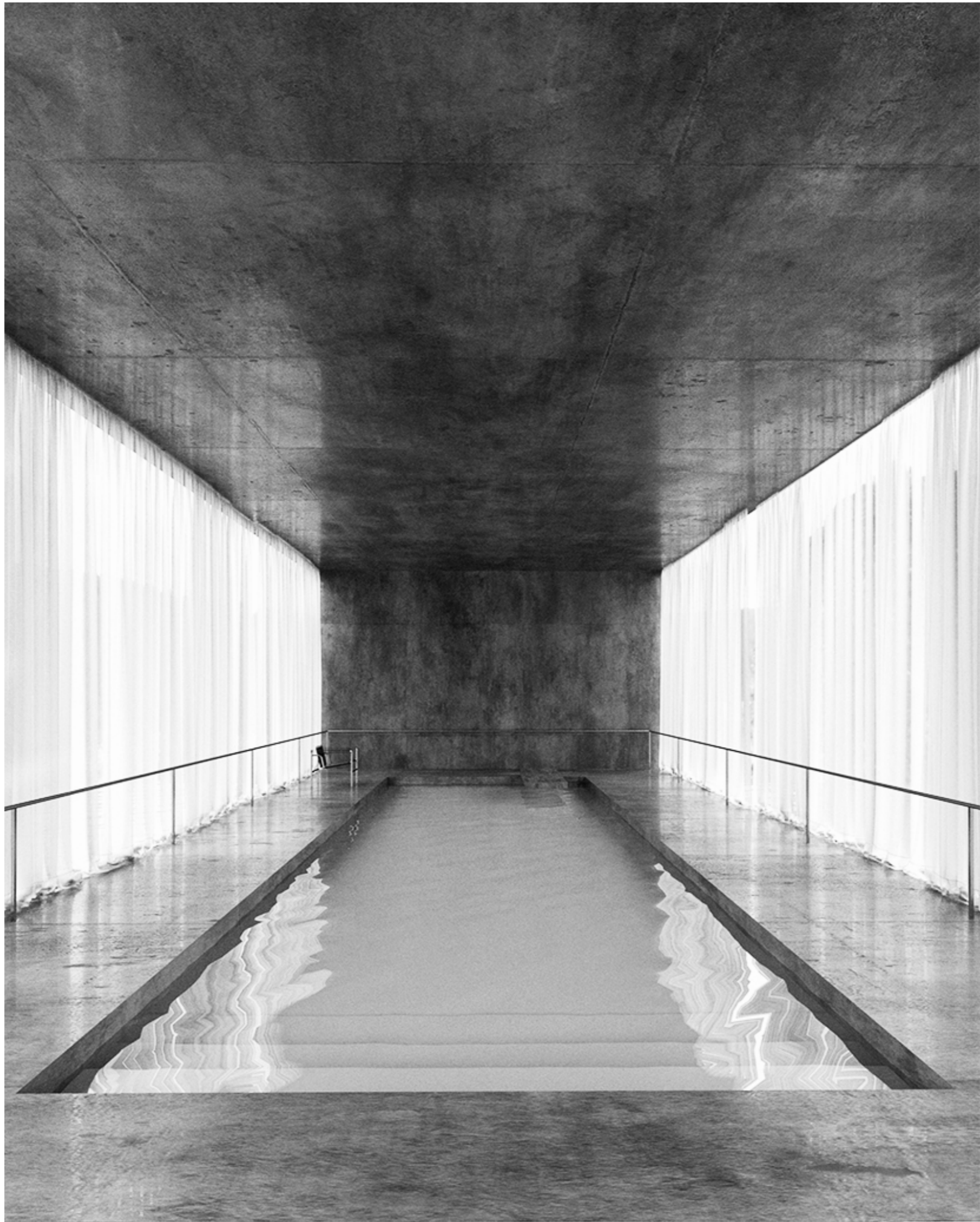




Illustration of early project in concrete



Illustration of early project in concrete

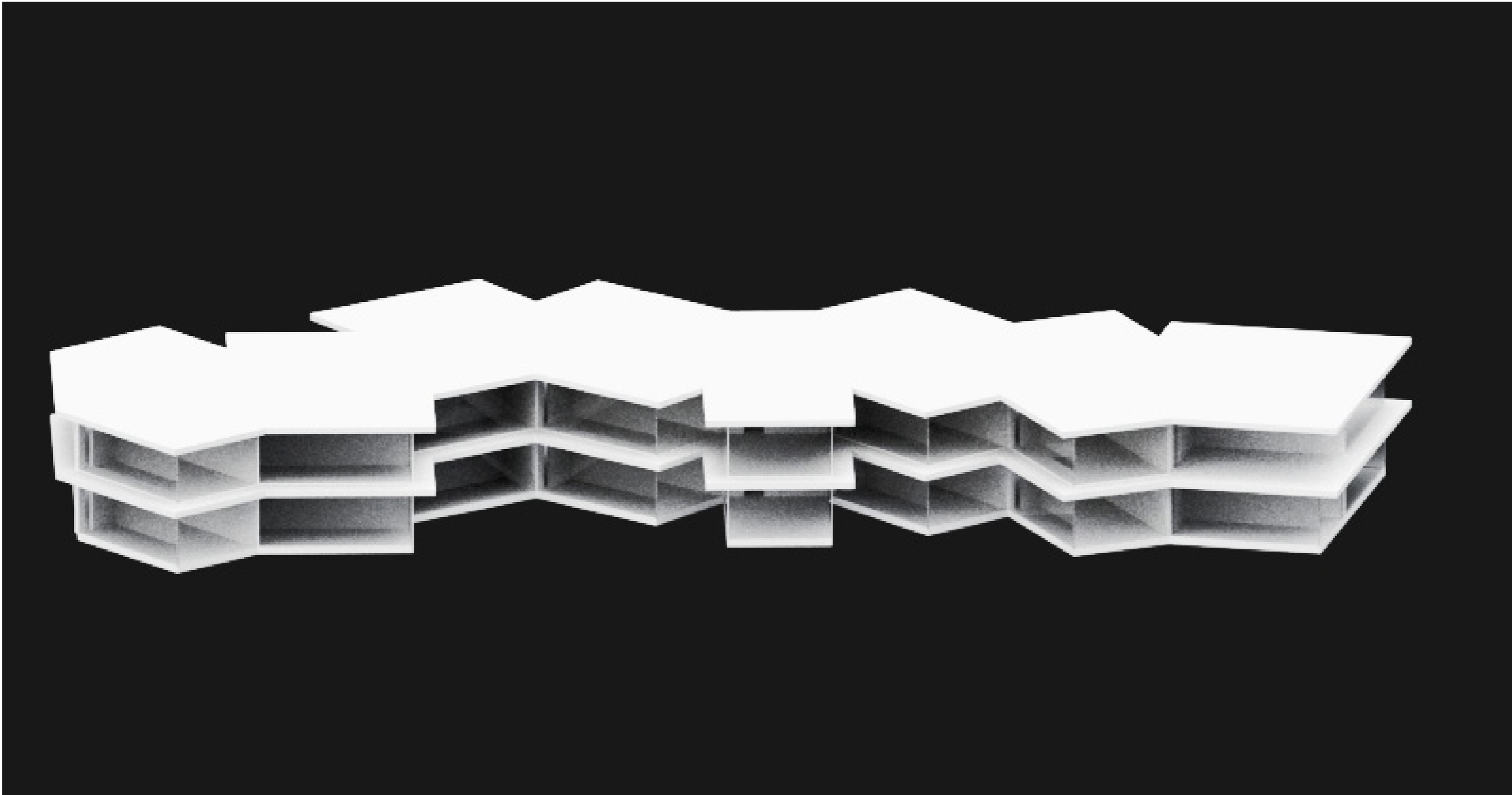
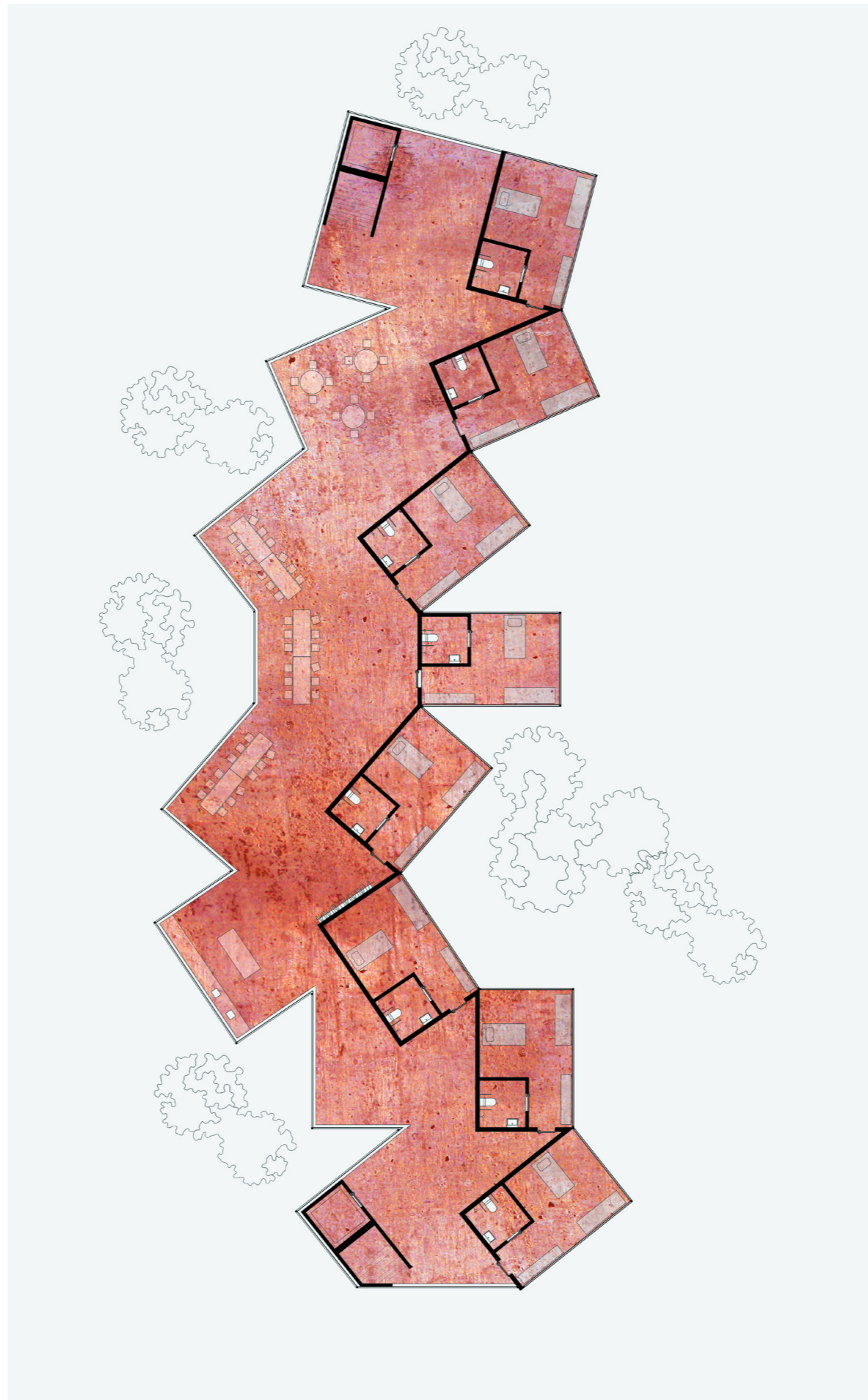


Illustration of early model of project





The first conceptual plan showing the idea of one wall and the organization principle.

